

# LA DORURE DES LIVRES

---

Le métier de doreur pour les livres est assez particulier. La technique repose sur l'utilisation d'outils (en bronze, laiton, magnésium...) chauffés et pressés (à la main ou à la presse) sur les matériaux de couverture (toile, cuir, papier...). Il se différencie donc de la dorure sur bois ou des techniques de marquage en maroquinerie.

L'appellation «dorure» fait évidemment penser à l'or, mais on peut aussi réaliser des marquages simplement à chaud ou d'autres couleurs.

Le métier de doreur englobe aussi la création de mosaïques de cuir.

Pour résumer, le doreur est le dernier à intervenir sur le livre, il exécute donc les travaux de décoration de la couverture.

La dorure sur tranche est en métier encore à part, puisque peu de doreurs savent aussi maîtriser cet art qui se perd.